

[interior | fashion]

more than | furniture

6|2019

Jan Boelen: „Nicht zu gestalten, ist keine Option“





Mit „Sophia Landscape“ hat der Schweizer Designer Cuno Frommherz für das belgische Unternehmen Jori ein Sofa entworfen, das mit seinen geschwungenen Formen das Flair fraulicher Eleganz ausstrahlt. Alle Elemente des Modells können frei stehen, aber auch miteinander verbunden werden. Mit den optional erhältlichen losen Rückenkissen kann „Sophia Landscape“ ganz nach Geschmack gestaltet werden, zumal diese in zwei Größen und vielen verschiedenen Farben erhältlich sind. Auch bei den Eckfüßen stehen zwei Varianten zur Auswahl: Lack Schwarz oder Lack Bronze. Foto: Jori | www.jori.com | imm cologne | Halle 11.1 | Stand A021



Mit den Kollektionen „Yucatán“ und „Brick Lane“ (Foto) wird die Tapetenfabrik Rasch zur Heimtextil mexikanische Lebensfreude mit exotischen Mustern und leuchtenden Farben sowie Vintage-Look meets Industrial Style präsentieren. Natürlich warten noch viele weitere Neuheiten auf die Besucher, wobei ein besonderes Highlight die „Barbara Home Collection II“ sein wird. Hier setzt das Unternehmen die erfolgreiche Kooperation mit Moderatorin und Entertainerin Barbara Schöneberger fort. Foto: Rasch | www.rasch.de | Heimtextil | Halle 3.1 | Stand E91/93.



Im vergangenen Jahr hatte die Ausstellergemeinschaft „Raum 19“ sich erstmals im Umfeld der imm cologne im Deutschen Sport- und

Olympiamuseum präsentiert. Die Premiere verlief so gut, dass einer Fortsetzung in 2020 nichts im Wege stand. Zu den bisher elf Unternehmen – Wolkenweich Polstermanufaktur, Sira Sitzmöbelmanufaktur, Trendnatur, Hüsler Nest, Moizi, WDL Nordschwarzwald – Werkstätten der Lebenshilfe, Heine Sitzmöbel, Elza, Wollzeit, material-id sowie Sixay Furniture – ist in der Zwischenzeit ein zwölftes Unternehmen, die Luechtenmanufaktur Domus, dazugestoßen. Von 12. bis 16. Januar stehen im Deutschen Sport- und Olympiamuseum also natürliche Hölzer, edle Oberflächen, ökologische Naturmaterialien, ausgesuchte Bezugstoffe, zeitgemäßes Design und handwerkliche Tradition im Mittelpunkt. Abbildung: Raum 19 | www.raum-messe.de